



FONDAZIONE GIUSEPPE DESSÌ

III EDIZIONE CONCORSO NAZIONALE PER CORTOMETRAGGI

Regolamento

Non so più nemmeno io se il mio sia amore oppure fastidio, rabbia di essere nato là, di essere legato per tutta la vita ad una terra tanto vecchia e lontana dal mondo in cui vivo. Eppure quella è la mia piccola patria. Là sono diventato uomo, là è la mia gente: case e tombe. Ma ciò che conta di più è che io, anche ora, se vado là mi sento più forte, più intelligente, anzi onnisciente (Introduzione al volume "Scoperta della Sardegna" - G. Dessì).

1. La Fondazione Giuseppe Dessì bandisce la terza edizione del Concorso nazionale per un Cortometraggio ispirato all'opera di Giuseppe Dessì, la cui manifestazione conclusiva si terrà entro Settembre 2005 a Villacidro, in provincia di Cagliari.
2. **I film, della durata massima di 15 minuti, ispirandosi al testo in epigrafe, dovranno raccontare delle microstorie di personaggi significativi, le cui vicende, in piccolo o in grande, possono essere considerate rappresentative di particolari modi di concepire la vita.**
3. La partecipazione è aperta a filmati o documentari di qualunque genere legati al tema del presente bando.
4. Possono partecipare opere realizzate in qualunque parte del mondo da soggetti **singoli o gruppi**.
5. Dalla competizione sono esclusi filmati pubblicitari ed industriali e le opere contenenti messaggi pubblicitari.
6. Possono partecipare opere realizzate in tutti i formati video senza alcuna preclusione.
7. La Fondazione mantiene il diritto di assegnare un premio speciale oltre a quelli indicati nelle categorie di concorso, secondo le motivazioni che verranno rese pubbliche dalla commissione esaminatrice.
8. La scheda di partecipazione, corredata dei dati anagrafici dell'autore e di una breve nota biografica, accompagnata dal seguente materiale, una videocassetta VHS del film; una o più foto del film, deve pervenire alla Fondazione Giuseppe Dessì, via Roma 65, 09039, Villacidro (CA) entro il **30 Aprile 2005**; (per i film in lingua non italiana è richiesta la traduzione dei testi in forma cartacea o mediante sottotitoli).
9. Le videocassette dei materiali prodotti (specificando la sezione di partecipazione) possono essere recapitate per posta, per corriere espresso o consegnate a mano, all'indirizzo di cui al punto **8**.
10. I vincitori saranno informati dei risultati della selezione 15 giorni prima della cerimonia di premiazione.
11. I materiali che perverranno incompleti o illeggibili non saranno presi in considerazione.
12. I materiali acquisiti entreranno nel patrimonio culturale della Fondazione e saranno disponibili per chi ne abbia interesse.

13. La Fondazione declina ogni responsabilità per eventuali danni alle opere durante il viaggio o il trasporto.
14. La Giuria, composta di esperti, resa nota prima della cerimonia conclusiva, individuerà le cinque dei finalisti per ciascuna sezione. Esse verranno proiettate in pubblico e, per la sezione di sua competenza, sottoposte al giudizio della Giuria Popolare, che ne decreterà i vincitori.
15. I Premi verranno assegnati mediante votazione aperta a tutti i presenti immediatamente dopo la proiezione dei filmati.
16. La Giuria composta di soli esperti assegnerà: il Premio per la miglior regia, per il miglior soggetto e quello speciale della Giuria previa lettura delle motivazioni, durante la cerimonia della premiazione.

CATEGORIA	PREMIO
Film e documentari	€.2.000,00
Film e documentari sezione scuola	€.1.500,00
Premio Speciale della Giuria	€.2.000,00
Premio per la miglior regia	€.1.000,00
Premio per il miglior soggetto	€.1.000,00

17. I premi verranno assegnati personalmente ai vincitori.
18. La Fondazione assumerà il diritto di utilizzare per eventuali manifestazioni i materiali pervenuti, assumendosi l'obbligo di citare la fonte e di informare preventivamente i detentori dei diritti.
19. La partecipazione al Concorso implica l'accettazione del presente regolamento in tutti i suoi punti. La Fondazione regolerà con successive norme i casi non previsti nel presente bando.

FONDAZIONE GIUSEPPE DESSÍ

III EDIZIONE CONCORSO NAZIONALE PER CORTOMETRAGGI

Scheda di partecipazione

(compilare in stampatello ed allegare a ciascuna opera)

Titolo _____

Regia _____

Soggetto e sceneggiatura _____

Fotografia _____

Operatore _____

Scenografia _____

Suono _____

Musica _____

Montaggio _____

Interpreti _____

Produzione _____

Post-produzione _____

Backstage _____

Distribuzione _____

Formato originale _____ Anno _____

Durata _____

Sinossi _____

Biofilmografia dell'autore _____

Nome e cognome _____

Via _____ N. _____

C.A.P. _____ Città _____

Provincia (sigla) _____

Tel. _____

E-mail _____

Il sottoscritto, ai sensi degli articoli 7 e 11 della Legge 675/96, dichiara di essere compiutamente informato delle finalità e modalità del trattamento dei dati consapevolmente indicati nella scheda e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati della Fondazione.

Data _____

Firma _____